

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS

DISCIPLINAS: **PSICOLOGIA B E SOCIOLOGIA**

DOCUMENTO ELABORADO EM CONSONÂNCIA COM AS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E AS ÁREAS DE COMPETÊNCIAS INSCRITAS NO PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS: A - Linguagem e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - *Relacionamento interpessoal*; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ACORDO COM ÁREAS DE COMPETÊNCIA	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO				PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
CONHECIMENTO 45%	<p>IDENTIFICAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica, descreve e relaciona com clareza e rigor conceitos e teorias específicos da disciplina. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhumas vezes	<p>EXEMPLO DE INSTRUMENTOS QUE PODEM SER USADOS NA AVALIAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de observação; - Situações problema; - Fichas de avaliação; - Ensaios;
	<p>CONCEPTUALIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> Define ou clarifica com clareza e rigor conceitos específicos da disciplina e mobiliza-os na compreensão e formulação de problemas teses e argumentos. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhumas vezes	
	<p>PROBLEMATIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica, formula e relaciona com clareza e rigor problemas específicos da disciplina e justifica a sua importância. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhumas vezes	

COMPETÊNCIAS 45%	RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS <ul style="list-style-type: none"> Resolve os problemas e aplica com rigor os conceitos, o vocabulário e as técnicas ou processos específicos da disciplina. Interpreta a informação, planeia e conduz pesquisas. Gere projetos e toma decisões adequadas para resolver problemas. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhuma vez	- Trabalho individual; - Trabalho colaborativo;
	PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO <ul style="list-style-type: none"> Pensa de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada. Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e não só à esfera específica da disciplina. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhuma vez	- Trabalho multimédia; - Apresentações orais; - Debates; - Mapas conceptuais;
	PENSAMENTO REFLEXIVO E ARGUMENTAÇÃO <ul style="list-style-type: none"> Reflete com ética, autonomia e coerência, sobre os problemas específicos da disciplina e do mundo em geral. Compara e avalia criticamente, pelo confronto de teses, argumentos, objeções e contra-argumentos, as teorias ou casos apresentados a estudo. Determina as implicações teóricas e práticas de uma teoria ou tese. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhuma vez	- Trabalho de projeto; - Relatórios; - Ensaios; - Glossários;

	<p>CORREÇÃO LINGUÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> — Redige textos que mobilizam com rigor os recursos da língua: uso correto do registo de língua, vocabulário adequado ao tema, correção na acentuação, na ortografia, na sintaxe e na pontuação. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhuma vez	- Portefólios; - Moodle; - Atividades inseridas no DAC.
	<p>COERÊNCIA LÓGICA DO DISCURSO</p> <ul style="list-style-type: none"> — Apresenta o tema, informação significativa, encadeamento lógico dos tópicos tratados. — Articula sempre de modo proporcional, introdução, desenvolvimento e conclusão. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhuma vez	
<p>RELACIONAMENTO INTERPESSOAL 10%</p>	<p>INTERAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"> — ARTICULA DE MODO ADEQUADO A LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL ÀS CIRCUNSTÂNCIAS — OUVI E TRANSMITE INFORMAÇÃO E TESES, ESTABELECENDO, RELAÇÕES INTERPESSOAIS SOCIALMENTE ADEQUADAS, COM RESPEITO PELAS OPINIÕES DOS OUTROS. — REVELA VALORES DE ENTREAJUDA, RESPONSABILIDADE, RESPEITO OU OUTROS VALORES SOCIAIS E SENSIBILIDADES. 	Sempre	Quase sempre	Algumas vezes	Poucas / nenhuma vez	